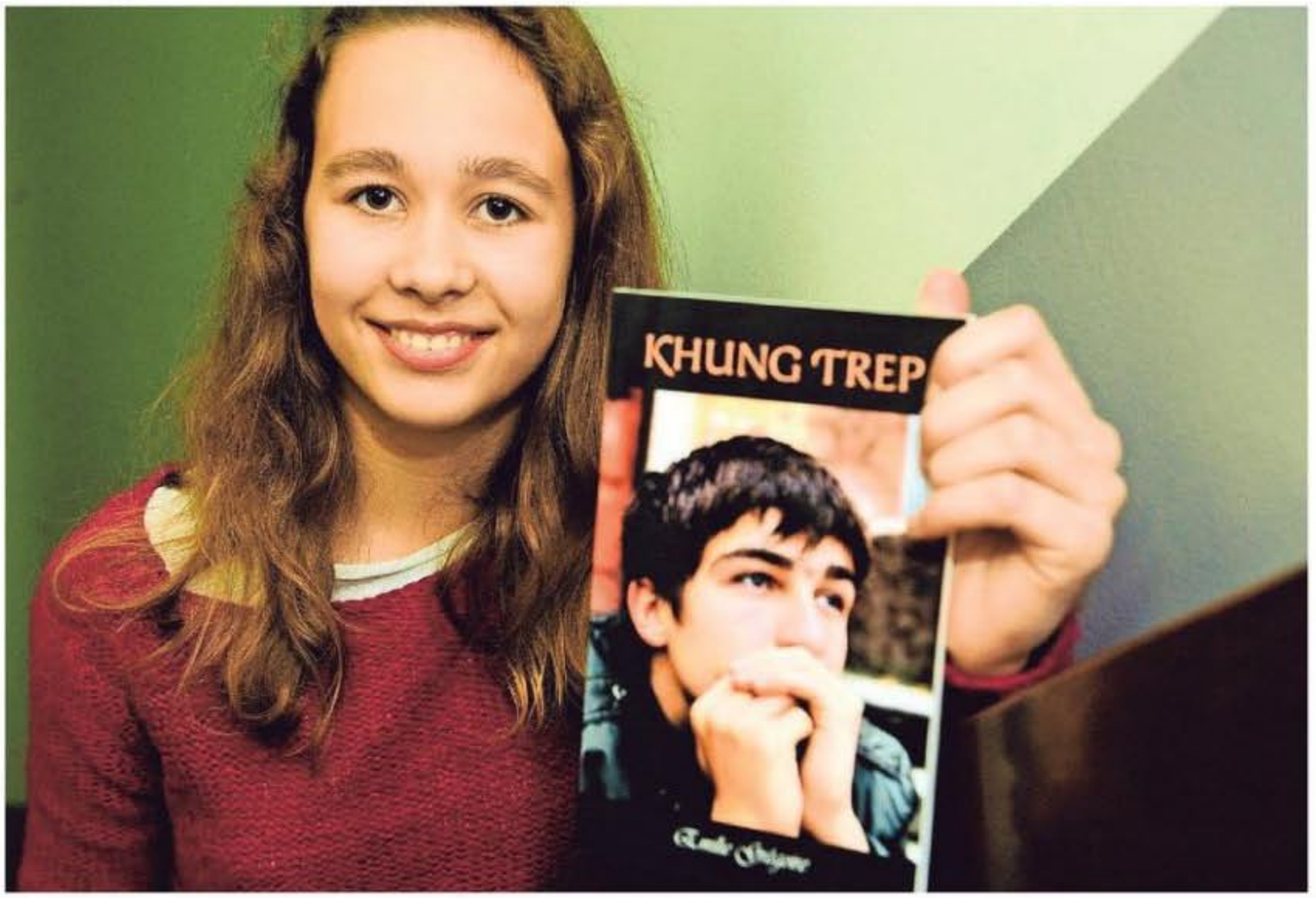
EMILIE GRÉGOIRE SCHREEF THRILLER 'KHUNG TREP' TOEN ZE 13 WAS

14-jarige brengt eerste boek uit

HOEILAART

Emilie Grégoire (14), een sympathiek meisje uit Hoeilaart, mag met reden fier zijn op haar laatste project. Ze heeft namelijk haar eerste boek 'Khung Trep' uitgebracht. Emilie schreef de 86 pagina's dikke thriller toen ze 13 was op drie maanden tijd en zonder hulp van familie of vrienden. «De uitgever was meteen laaiend enthousiast. Ik ben nu bezig met een tweede boek, maar daarover wil ik nog niets verklappen.»



Emilie Grégoire koos voor de titel 'Khung Trep', de oude naam voor Bangkok. Foto Baert Marc

KENNY HENNENS

Van Emilie Grégoire kan je absoluut niet zeggen dat ze haar vrije tijd na de schooluren nutteloos besteedt. De 14-jarige scholiere, die in het derde middelbaar Economie-Wiskunde zit aan het Koninklijk Atheneneum in Tervuren, kan sinds begin september namelijk uitpakken met haar eerste boek 'Khung Trep'.

> **IK HEB HET BOEK VOLLEDIG ALLEEN GESCHREVEN EN HEB HEEL WAT OPZOEKWERK VERRICHT OVER BANGKOK**
> Emilie Grégoire (14)

Spanning

«Het verhaal gaat over de Madrileense student Amadeo die op een ochtend wakker wordt in een kamer die hij nog nooit heeft gezien», legt de jonge schrijfster uit. «Wanneer hij buiten komt, weet hij nog steeds niet waar hij is en begint hij zich vragen te stellen. Na een tijdje begint Amadeo te ontdekken wie hem op die onbekende plek heeft gebracht en gaat hij op zoek naar antwoorden. De spanning wordt zo geleidelijk aan opgebouwd met een onverwacht hoogtepunt op het einde van het verhaal.»

Emilie schreef van jongs af aan altijd al graag opstellen in de klas, maar dat zij op zo'n jonge leeftijd een boek zou schrijven, had ze zelf niet verwacht. «Ik kreeg het eerste idee toen we op bezoek waren bij familie zo rond de jaarwisseling», aldus Emilie.

Khung Trep

«Er werd gebabbeld over mijn nicht, die toen in Bangkok vertoefde. Toen ik aan het wegdromen was, begon ik mijn fantasie in woorden om te zetten en alles klopte zo goed dat ik op het idee kwam om het verhaal neer te schrijven. Uiteindelijk heb ik er goed drie maanden aan gewerkt. Ik deed het vooral na de schooluren tijdens mijn vrije tijd, in plaats van naar televisie te kijken. Ik heb het boek volledig alleen geschreven en heb heel wat opzoekwerk verricht over Bangkok. Ik wilde namelijk dat alles correct was.

Alleen kon ik moeilijk op een titel komen, maar dankzij een tip van mijn opa heb ik voor 'Khung Trep' gekozen. Dat is de oude benaming van Bangkok en de bedoeling is om de mensen nieuwsgierig te maken, want bijna niemand kent die naam.»

Toen de eerste versie van het boek eindelijk klaar was, duurde het niet lang vooraleer de complimenten van familie, vrienden en leerkrachten volgden.

Kans grijpen

«Ze zeiden dat ik mijn kans moest grijpen en daarom dacht ik: 'Waarom contacteer ik geen uitgever?' Ik ben op zoek gegaan naar een uitgever voor jonge auteurs en vond er eentje op internet in het Nederlandse Utrecht. Toen ik de eerste versie opstuurde, werd ik enkele dagen nadien al meteen uitgenodigd om het boek te bespreken, samen met heel wat andere jonge auteurs. De uitgeverij was meteen laaiend enthousiast, want inhoudelijk zat het verhaal volgens hen zeer goed in elkaar. Ik heb toen een contract getekend en krijg nu 10 procent van de opbrengst. Hoeveel er nu al verkocht zijn, weet ik niet. Of ik al bezig ben met een nieuw boek? Ja, maar het enige wat ik wil onthullen, is dat het een totaal ander verhaal zal zijn.»

Wie 'Khung Trep' van Emilie wil lezen, kan het boek bestellen voor 14,95 euro op de website www.boekscout-yo.nl. Binnenkort is het boek ook uit te lenen in de bibliotheek van het GC Felix Sohie.